

# Saudades do Rio

Hamilton de Holanda

Tempo de mar ♩ = 80

Bandolim

Viol.,o

Gaita

Contrabaixo

Bdl.

VI.

C.B.

Bdl.

VI.

C.B.

19

Bdl.

VI.

C.B.

19 Eb7M Dm7(4) Eb7M Dm7(4) Gm4 Gm4 Gm4/F

25

Bdl.

VI.

C.B.

25 Eb7M Dm7(4) Eb7M Dm7(4) Bb/Ab Ebadd9/G

31

Bdl.

VI.

C.B.

31 Bbadd2/F Bbadd2/F Eb7M Fadd9/A Cm4 Bb6

37

Bdl.

VI.

C.B.

B<sup>b</sup>add2/D E<sup>b</sup>7M(6) Cadd2/E G m/F D7(b9)

B<sup>b</sup>add2/D E<sup>b</sup>7M(6) Cadd2/E G m/F D7(b9)

42

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

E<sup>b</sup>7M(9) C m Gm4 Gm4 E<sup>b</sup>7M Dm7(4)

E<sup>b</sup>7M(9) C m Gm4 Gm4 E<sup>b</sup>7M Dm7(4)

48

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

E<sup>b</sup>7M Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Gm4 Gm4

E<sup>b</sup>7M Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Gm4 Gm4 Gm4/F

54

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

54

$E^b7M$   $Dm7(4)$   $E^b7M$   $Dm7(4)$   $B^b/A^b$   $E^badd9/G$

60

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

60

$B^badd2/F$   $B^badd2/F$   $E^b7M$   $Fadd9/A$   $Cm4$   $B^b6$

66

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

66

$B^badd2/D$   $E^b7M(6)$   $Cadd2/E$   $Gm/F$   $D7(b9)$

71

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

71

E $\flat$ 7M(9) C m Gm4 Gm4 Gm4 Gm4

77

Bdl.

VI.

C.B.

77

Gm4 G m Gm4 G m C m/D C m

Gm4 Gm4 Gm4 Gm4 C m C m

83

Bdl.

VI.

C.B.

83

C m/D C m B/F B/E $\flat$  C m/D C m6

C m/D C m/G C m B/B $\flat$  B/E $\flat$  C m/D C m6

89 *improviso* G7M/B G7M/B G7M/B Cadd9/E C/G

Bdl.

VI.

C.B.

95 G7M/B G7M/B Cadd9/E C/G G7M/B G7M/B

Bdl.

VI.

C.B.

101

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

101 Cm4 Cm4 Eb7M(9) Eb7M(9) Eb7M(9) Eb7M

107 E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4

Bdl.

VI. Cm4 B<sup>b</sup>6 Fadd9/A Dm7(4) Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4

Gta.

C.B. 107 Cm4 B<sup>b</sup>6 Fadd9/A Dm7(4) Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4

113 E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4 A<sup>b</sup>7M/C

Bdl.

VI. E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4 A<sup>b</sup>7M/C B<sup>b</sup>6 Fadd9/A Dm7(4) E<sup>b</sup>7M(#11)

Gta.

C.B. 113 E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Cm4 A<sup>b</sup>7M/C B<sup>b</sup>6 Fadd9/A Dm7(4) E<sup>b</sup>7M(#11)

119 2a vez 8va

Bdl. 1.

VI. E<sup>b</sup>7M(#11) Cm Cm Gm4 Gm4 1. Gm4

Gta. 1.

C.B. 119 E<sup>b</sup>7M(#11) Cm Cm Gm4 Gm4 1. Gm4

125

Bdl.

2.

VI. Gm4

Gta.

C.B. Gm4

131

Bdl.

3 3 3 3

VI. E<sup>b</sup>7M choro/samba

Gta.

C.B. E<sup>b</sup>7M

137

Bdl.

Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Gm4

VI.

Gta.

C.B. Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) Gm4



143

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

Gm4 Gm4/F E<sup>b</sup>7M Dm7(4) E<sup>b</sup>7M Dm7(4) B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

149

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

E<sup>b</sup>add9/G B<sup>b</sup>add2/F B<sup>b</sup>add2/F E<sup>b</sup>7M Fadd9/A Cm4

155

Bdl.

VI.

Gta.

C.B.

B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>add2/D E<sup>b</sup>7M(6) Cadd2/E G m/F D7(b9)

161

Bdl.  $E\flat 7M(9)$

VI.  $E\flat 7M(9)$   $E\flat 7M(9)$   $C m$   $C m$   $Gm4$   $Gm4$

Gta. 161

C.B. 161  $E\flat 7M(9)$   $E\flat 7M(9)$   $C m$   $C m$   $Gm4$   $Gm4$

167

Bdl.  $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$

VI.  $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   
dedilhando

C.B. 167  $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$

173

Bdl.  $Gm4$   $Gm4$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   
2a vez rit.

VI.  $Gm4$   $Gm4$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$

C.B. 173  $Gm4$   $Gm4$   $Gm4/F$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$   $E\flat 7M$   $Dm7(4)$

179

Bdl. Eb7M Dm7(4) 1. Gm4 Gm4 G4 2.

VI. Eb7M Dm7(4) 1. Gm4 Gm4 G4 2. G m

C.B. 179 Eb7M Dm7(4) Gm4 Gm4 2.