

Sinfonia Monumental

Brasília 50 anos

Composição: Hamilton de Holanda & Daniel Santiago

I Movimento - Primeiras Idéias

Escrito por Hamilton de Holanda

♩=120

Piccolo

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Bass Clarinet

Bassoon

Horn in F

Trumpet in B \flat

Trombone

Tuba

Timpani

Drum Set

Mandolin

Acoustic Guitar

Acoustic Bass

Harmonica

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabass

f

pizz.

f

Sinfonia Monumental - I

9 **A**

Picc. Fl. Ob. B \flat Cl. B. Cl. Bsn. Hn. B \flat Tpt. Tbn. Tuba Timp. D. S. Mdn. Ac.Gtr. A.B. Harm. Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

17 **B**

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob.

B♭ Cl. *f*

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*
arco

Cb. *mf*

28

Picc. *sfz*

Fl. *sfz*

Ob.

B♭ Cl. *sfz*

B. Cl. *sfz*

Bsn. *f* *sfz*

Hn. *f* *sfz*

B♭ Tpt. *sfz*

Tbn. *sfz*

Tuba *sfz*

Timp. *mp* *sfz* *f*

D. S. *sfz*

Mdn. *f*

Ac.Gtr. *f*

A.B. *f*

Harm.

Vln. I *sfz* *f*

Vln. II *sfz* *f*

Vla. *sfz* *f*

Vc. *sfz* *f*

Cb. *f* *sfz* *f*

C

37

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B \flat Cl. *mp*

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

37

Vln. I *pp* *cresc.* *mf* *p*

Vln. II *pp* *cresc.* *mf* *p*

Vla. *pp* *cresc.* *mf* *p*

Vc. *pp* *cresc.* *mf* *p*

Cb. *pp* *cresc.* *mf* *p*

43

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

43

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

60

Picc. *fp*

Fl. *fp*

Ob. *fp*

B♭ Cl. *fp*

B. Cl. *fp*

Bsn. *fp*

Hn. *fp*

B♭ Tpt. *fp*

Tbn. *fp*

Tuba *fp*

Timp. *fp*

D. S. *fp*

Mdn. *fp*

Ac. Gtr. *fp*

A. B. *fp*

Harm. *fp*

Vln. I *p*, *ff*, *fp*, *p*

Vln. II *p*, *ff*, *fp*, *p*

Vla. *p*, *ff*, *fp*, *p*

Vc. *ff*, *fp*, *p*

Cb. *fp*, *f*, *p*

65 **E**

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B \flat Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn. *p*

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

65 **E**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

70

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

70

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

70

Mdn.

Ac. Gtr.

A. B.

Harm.

70

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

75

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

75

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

75

Mdn.

Ac. Gtr.

A. B.

Harm.

75

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

81 **F**

Picc. *ff*

Fl. *espressivo mf*

Ob. *espressivo mf*

B♭ Cl. *espressivo mf*

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S. *f*

Mdn. *f*

Ac. Gtr. *f*

A. B. *f*

Harm.

81 **F**

Vln. I *espressivo mf*

Vln. II *espressivo mf*

Vla. *espressivo mf*

Vc.

Cb.

86

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

86

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

86

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

86

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

93 **G**

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

B \flat Cl. *f*

B. Cl. *f*

Bsn.

Hn.

B \flat Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tuba *f*

Timp.

D. S.

Mdn. *f*

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

93 **G**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

101

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

101

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

101

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

101

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

p

p

p

p

110 **H**

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

B♭ Cl. *f*

B. Cl.

Bsn.

Hn. **H**

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn. **H**

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

Vln. I *com rigor f*

Vln. II *f com rigor*

Vla. *com rigor f*

Vc. *com rigor f*

Cb. *ff*

115

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

B♭ Cl. *f*

B. Cl. *f* *mf*

Bsn. *f*

115

Hn. *mf* *f*

B♭ Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tuba *f*

Timp. *ff*

D. S.

115

Mdn. *p*

Ac. Gtr.

A. B. *mf*

Harm.

115

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

124

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

124

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

124

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

124

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf pizz.

mf

arco

p

arco

p

134 **J**

Picc. Fl. Ob. B \flat Cl. B. Cl. Bsn.

Hn. B \flat Tpt. Tbn. Tuba

Timp.

D. S.

Mdn. **J** *p* cresc.....

Ac.Gtr. D4 A \flat 7M/C *p* cresc.....

A.B.

Harm.

134 **J**

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

140

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

140

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

140

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

140

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

D4

Fadd9/A

Aadd9/C#

146

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn. Hn. B♭ Tpt. Tbn. Tuba. Timp. D. S. Mdn. Ac. Gtr. A. B. Harm. Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

146

146

Eadd9/G# B♭add9/D Aadd9/C# Eadd9/G# G#m7(♭5) Gadd9 Dadd9/F# B♭7M/A D♭7M/A

152 **K**

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn.

152 **K**

Hn. B♭ Tpt. Tbn. Tuba

Timp.

D. S. *mp* **K** *cresc.....* Improviso Bandolim

Mdn.

Ac.Gtr. *mp* *cresc.....* Improviso Bandolim

A.B. *mp* *cresc.....* Improviso Bandolim

Harm.

152 **K**

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

B♭7M/A E♭/A D4 A♭7M/C D4

164

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

164

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

164

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

164

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

169 **L**

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

169 **L** *cresc.....*

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

169 **L**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

cresc.....

p

cresce... poco a poco

cresce... poco a poco

D4

A⁷M/C

D4

174

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

174

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

174

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

174

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p *f*

Fadd9/A Aadd9/C# Eadd9/G# B♭add9/D

179

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

179

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

179

Mdn.

Ac. Gtr.

A. B.

Harm.

179

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mf

f

f

mp

mp

f

Aadd9/C#

Eadd9/G#

G#m7(b5)

Gadd9

Dadd9/F#

Bb7M/A

Db7M/A

188

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

188

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

188

Mdn.

Ac. Gtr.

A. B.

Harm.

188

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

f

mf

D4

Fadd9/A

193

Picc. *subito p*

Fl. *subito p*

Ob. *f*

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

193

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

193

Mdn.

Ac. Gtr. *Aadd9/C# Eadd9/G# B \flat add9/D Aadd9/C# Eadd9/G# G#m7(b5) Gadd9*

A. B.

Harm.

193

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

203

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

Mdn.

Ac. Gtr.

A. B.

Harm.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

216

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

216

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

216

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

216 *solo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

tutti

mf

mf

mf

espressivo

espressivo

espressivo

espressivo

espressivo

Sinfonia Monumental - I

226 **P**

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B \flat Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mf*

226 **P** *mf*

Hn. *mf* solo con sordina

B \flat Tpt. *mf* solo

Tbn.

Tuba

Timp. *mf*

D. S.

226 **P**

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

226 **P**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

237 **Q**

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn.

237 **Q**

Hn. B♭ Tpt. Tbn. Tuba

Timp. *mp*

237 **Q**

Mdn. Ac.Gtr. A.B. *mp*

Harm.

237 **Q**

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

246

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn.

246

Hn. B♭ Tpt. Tbn. Tuba Timp.

D. S.

246

Mdn. Ac.Gtr. A.B. Harm.

246

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

252 **R**

Picc. Fl. Ob. B \flat Cl. B. Cl. Bsn.

Hn. B \flat Tpt. Tbn. Tuba Timp. D. S. Mdn. Ac.Gtr. A.B. Harm.

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

mp *cresce... poco a poco* *f* *senza sordina* *f*

257

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

257

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tuba

Timp.

D. S.

257

Mdn.

Ac.Gtr.

A.B.

Harm.

257

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

267

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn.

267

Hn. B♭ Tpt. Tbn. Tuba

Timp. D. S.

267

Mdn. Ac. Gtr. A. B. Harm.

267

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

Detailed description: This page of a musical score for 'Sinfonia Monumental - I' covers measures 267 to 271. The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The woodwind section (Piccolo, Flute, Oboe, B♭ Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon) and brass section (Horn, B♭ Trumpet, Trombone, Tuba) play sustained notes with some dynamics markings. The percussion section includes Timpani, Snare Drum (D. S.), and Mridangam (Mdn.). The string section (Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass) features a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The strings are marked with 'f' (forte) and 'acc' (accent). The woodwinds and brass are marked with 'mf' (mezzo-forte) and 'f'.

272 **T**

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. B. Cl. Bsn.

Hn. *mf* *accel.*

B♭ Tpt. Tbn. Tuba Timp. D. S.

Mdn. *f* *accel.*

Ac.Gtr. *f* *accel.*

A.B. *f* *accel.*

Harm. *f* *accel.*

272 **T**

Vln. I *arco* *f* *mf* *accel.*

Vln. II *arco* *f* *mf* *accel.*

Vla. *arco* *f* *mf* *accel.*

Vc. *arco* *f* *mf* *accel.*

Cb. *arco* *f* *mf* *accel.*

Sinfonia Monumental - I

281

Picc. *a tempo* *ff*

Fl. *a tempo* *ff*

Ob. *a tempo* *ff*

B♭ Cl. *a tempo* *ff*

B. Cl. *a tempo* *ff*

Bsn. *a tempo* *ff*

Hn. *a tempo* *ff*

B♭ Tpt. *a tempo* *ff*

Tbn. *a tempo* *ff*

Tuba *a tempo* *ff*

Timp. *a tempo* *ff*

D. S. *a tempo* *ff*

Mdn. *a tempo* *ff*

Ac.Gtr. *a tempo* *ff*

A.B. *a tempo* *ff*

Harm. *a tempo* *ff*

Vln. I *a tempo* *ff*

Vln. II *a tempo* *ff*

Vla. *a tempo* *ff*

Vc. *a tempo* *ff*

Cb. *a tempo* *ff*